



CONCORSO LETTERARIO LIFEABILITY FOR HUMANITIES

# LIFEABILITY semina cultura etica

Secondo quanto emerge da una pubblicazione de “il Post” del 16 novembre scorso, la crisi del settore tecnologico è dovuta a una mancanza di cultura umanistica nelle grandi aziende tech. Attualmente i ruoli apicali sono occupati principalmente da persone provenienti da facoltà scientifico tecniche economiche: ciò determina un’uniformità negli approcci e un restringimento dei punti di vista. Per gli umanisti, dunque, si prospetta un futuro in cui saranno al centro delle realtà aziendali. **Di Enzo Taranto**

**1. Obiettivi** - Lifeability Award nasce nel 2010 per stimolare giovani smart a sviluppare progetti tecnologici, innovativi e socialmente utili, cioè ad applicare *etica* ma, data la tematica proposta, la maggior parte dei partecipanti proveniva da facoltà scientifico tecniche economiche. Il premio letterario *Lifeability for Humanities* nasce con gli stessi obiettivi, i giovani *smart* saranno i decision makers del domani, dunque vogliamo stimolarli affinché un giorno prendano decisioni etiche, volte al benessere dell’intera comunità.

**2. Il concorso** - Quest’anno ricorre il 400° dalla nascita di Blaise Pascal, fra le sue citazioni “*la moralità è la scienza per eccellenza; è l’arte di vivere bene e di essere felice*”. Cosa vi stimola questa sua riflessione?”.

Chiediamo di redigere in lingua italiana un racconto o una graphic novel, di 15 cartelle max, in cui uno dei protagonisti è un giovane che vive in Italia e affronta l’ingresso nel mondo del lavoro.

Lo scopo della narrazione sarà trasmettere il messaggio che un approccio nell’Etica Lions (eccellenza delle opere / Perseguire il successo senza pregiudicare dignità ed onore / non danneggiare attività di altri / spirito di altruismo su ogni dubbio o pretesa / Considerare amicizia come fine e non come mezzo /

Doveri del cittadino / Essere solidale con il prossimo / Essere cauto nella critica...) sarebbe in grado di alleviare, uno dei mali del nostro tempo (Crisi energetica / Gender Gap / Fake News / Razzismo / Bullismo / Parità di diritti / Emergenze sanitarie / Settarismo / Omofobia / Ludopatia / Povertà / Abbandono scolastico).

Data massima di consegna dei progetti **18 aprile 2023**.

**3. Le declinazioni dell’etica** - I tratti del comportamento etico dovranno essere scelti in una di queste declinazioni: Etica intesa come equità sociale / equità tra le generazioni / tra i coetanei / tra nord e sud del mondo, come salvaguardia dell’ambiente...

È opportuno rilevare come tali aspetti siano in perfetta complementarità con gli scopi e le finalità già sostenuti da Lifeability attraverso la mission tradizionale, volta alla promozione dell’innovazione nell’ambito imprenditoriale e della salute. Le declinazioni dell’etica sopra riportate, infatti, possono essere ricondotte anche agli ambiti di responsabilità so-ciale delle organizzazioni economiche note attraverso la diffusione dell’acronimo ESG: Environment; Social; Governance oppure di Corporate Social Responsibility.

**4. Parametri di valutazione** - Corri-



PRESIDENTE  
DELLA COMMISSIONE



Governatore del Distretto 108 Ta1  
**Loredana Bavosa** - LC Peschiera del Garda. È originaria di Belluno e vive a Verona. Laurea in Farmacia, per 40 anni Dirigente del Comune di Villafranca di Verona. Fa parte dell'Associazione Nazionale Farmacisti volontari in Protezione Civile ed è Segretario del gruppo di Verona di cui è Socio Fondatore. Lavora a contatto con il mondo del Volontariato ed è aggiornata sulle problematiche economiche e politiche che sono causa dei problemi migratori.

spondenza ai temi del concorso / Correttezza nella scrittura/Trama coinvolgente / Scrittura empatica / Si evince chiaramente l'impatto dell'etica sui mali del mondo.

**5. la Commissione pre-selezione** - Valuterà i racconti che perverranno loro in formato anonimo, sarà composta dal Presidente di Commissione Loredana Bavosa, DG del distretto 108 Ta1; da 4 Lions: Naldo Anselmi, Sirio Marcianò, Francesco Pira, Maria-grazia Sessa; da 4 non Lions: Andrea Costa, Martino Gozzi, Michele Maggi, Alessandro Maranesi.

**6. Premi** - Il vincitore verrà proclamato durante il 71° Congresso Nazionale del Multidistretto 108 Italy, che si svolgerà a Rimini il 20 maggio 2023 e riceverà un premio di 1.500 € al lordo delle tasse e parteciperà al "Lions Day with the United Nations" del 2024 a New York o in Europa. Le opere finaliste saranno pubblicate a discrezione dell'editore.

**7) Regolamento** - Modalità di partecipazione (gratuita), agenda eventi e profili dei giudici sul sito lbhumanities.com

LIFEBILITY PER HUMANITIES 2023  
COMITATO DI SELEZIONE PRE-SCREENING DELLA I EDIZIONE



Lions del LC Viterbo

**Naldo Anselmi** è nato a Ficulles nel 1947 ed è laureato in Agraria all'Università di Perugia. Ha concentrato la sua vita professionale in studi sulla fitopatologia dapprima, poi come docente all'Ateneo di Torino e dal 1993 all'Università di Viterbo, dove è anche Direttore di Dipartimento e coordina un dottorato di ricerca in "Protezione delle piante". Da sempre si dedica al sociale per la salvaguardia dell'ambiente e per la promozione civica e culturale della comunità. Tra le sue pubblicazioni troviamo "Una favola che si fa vita". Dai campi al Campus", romanzo autobiografico, e "Vita contadina nel dopoguerra".



Lions del LC Chiari Le Quadre

**Sirio Marcianò** è iscritto all'albo dei giornalisti dal 1969. In questi 53 anni ha diretto, o tuttora dirige, il settimanale (successivamente diventato quindicinale e poi mensile) "Corriere Bresciano", il mensile a diffusione nazionale "Italia Artistica" e il supplemento diffuso in Europa "Europa Artistica", i periodici "Schegge" e "Due occhi per chi non vede". Dirige ininterrottamente da 38 anni la rivista periodica "Vitalions", organo ufficiale dei Distretti Lions 108 Ib1, Ib2, Ib3 e Ib4 (Lombardia e provincia di Piacenza) e il mensile nazionale "Lion".



Lions del LC Agrigento Valle dei Templi

**Francesco Pira** è professore associato di sociologia dei processi culturali e comunicativi e insegna comunicazione e giornalismo; è Direttore del Master in Esperto della Comunicazione Digitale presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne e Delegato del Rettore alla Comunicazione dell'Università degli Studi di Messina. Il suo ultimo saggio "Figli delle App" testimonia il suo impegno nella ricerca sul rapporto tra nuove generazioni e nuove tecnologie. È autore di circa 70 pubblicazioni scientifiche. Giornalista, è Columnist del quotidiano americano "La Voce di New York" e opinionista del quotidiano "La Sicilia".



Lions del LC Marsala e del Gruppo Lions Foto Italia MD

**Maria Grazia Sessa** si è laureata in Lettere all'Università di Palermo nel 1976, specializzata in Filologia latina, annovera diverse pubblicazioni in questo settore specifico. Giornalista dal 2004, si occupa di problematiche culturali, scolastiche, artistiche ed ambientali sulle testate locali "Marsala c'è", "Itaca notizie", "Il Vomere". Maria Grazia Sessa, è pittrice, street artist e fotografa, scrittrice e giornalista, esperta di didattica ed educatrice.



**Andrea Costa** è nato a Como nel 1962; è uno dei curatori del sito di divulgazione scientifica "Knowledge" per l'Università Bocconi, dove si è laureato in Economia aziendale. Dal 2016 ha una rubrica mensile dedicata ai temi di confine tra Italia e Svizzera, prima sul "Corriere del Ticino" di Lugano e attualmente su "La Provincia di Como".



**Michele Maggi** è un ex Ispettore della Polizia di Stato, sociologo e criminologo clinico, ha svolto incarichi di docenza in materie attinenti i reati sessuali, l'abuso e il maltrattamento dei minori, presso Università e Scuole di Specializzazione in Lombardia e in Emilia Romagna. Attualmente è dirigente aziendale e si occupa di Compliance e Security. Tra le sue pubblicazioni troviamo "Il giorno del giudizio", il suo nuovo romanzo ambientato in Italia nel 1897.



**Alessandro Maranesi** è alla guida di uno dei collegi universitari più prestigiosi d'Italia, fondato nel 1567 da Papa Pio V, e ha solo 37 anni. Alessandro Maranesi è il quarantesimo rettore del Ghislieri di Pavia, nonché il più giovane rettore di un Collegio accademico in Italia.



**Martino Gozzi** è nato a Ferrara nel 1981. Nel 2002 ha vinto la borsa di studio del Mondrian Kilroy Fund e nel 2004 ha pubblicato, con peQuod, il suo primo romanzo, "Una volta Mia". Ha tradotto, per varie case editrici, autori inglesi e statunitensi, tra cui Marlon Brando, Keith Richards e Steve Earle. Con Feltrinelli ha pubblicato "Giovani promesse" (2009) e "Mille volte mi ha portato sulle spalle" (2013). Il suo quarto romanzo, "Il libro della pioggia", uscirà per Bompiani nel gennaio 2023. Attualmente ricopre il ruolo di Amministratore Delegato presso la Scuola Holden di Torino.